

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ	6
3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	14
4. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ОБУЧЕНИЯ	15
5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	19
6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ	28
7. СПИСОК ИСТОЧНИКОВ	29

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по Иностранному языку (Английскому языку) для 9 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых актов и инструктивно–методических документов:

– Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (для VI–XI классов);

– Приказом Министерства образования Российской Федерации от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

– Федеральным перечнем учебников (приказ Минобрнауки от 31.03.2014г. № 253);

– Приказом от 8 июня 2015 г. № 576 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального и общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253

– Примерной программой по английскому языку, подготовленной в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемой Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию;

– Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.06.2015 №НТ-670/08 «О направлении методических рекомендаций» и Методические рекомендации по организации самоподготовки обучающихся при осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;

– Основной образовательной программой СПБ ГБПОУ «Промышленно-технологический колледж» на 2015/2016 учебный год;

- Положением о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) при реализации программы основного общего образования в Санкт-Петербургском государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Промышленно-технологический колледж»;
- Положением о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся 5-9 классов в Санкт-Петербургском государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Промышленно-технологический колледж»
- Уставом и другими нормативно-правовыми актами СПб ГБПОУ «Промышленно-технологический колледж».

### **Программа выполняет следующие основные функции:**

Нормативная функция позволяет осуществлять контроль за прохождением программы, полнотой усвоения учебного материала, а также определять график диагностических и контрольных работ.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации обучающихся.

Программа включает разделы: пояснительную записку; основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса; требования к уровню подготовки обучающихся; тематическое планирование; примерные варианты контрольных работ.

Данная рабочая программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает распределение учебных часов по разделам курса. Каждый раздел программы имеет свою комплексно - дидактическую цель, в ней указаны те знания, которыми должны овладеть обучающиеся 9 класса, а также заложены те умения, которые должны быть отработаны по программе.

**Общая характеристика программы.** Программа по английскому языку для 9 класса составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования и Рабочей программы по Английский язык для основной школы (Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Кузовлева В.П.. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2012)

В соответствии с учебным планом Колледжа на изучение предмета Иностранный язык (Английский язык) в 9 классе в очно-заочной форме отводится 108 часов (из них 36 часов аудиторных занятий и 72 часа самостоятельной работы), в 1 полугодие - 51 час; во 2 полугодие - 57 часов, всего за год – 108 часов.

Количество плановых контрольных работ – 6.

Практических работ – 5.

Уровень освоения программы - базовый.

Срок реализации рабочей учебной программы – один учебный год.

Изучение английского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- социокультурная компетенция - приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных ее этапах (V - VI и VII - IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными обучающимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание** понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

«Иностранный язык»: понимание обучающимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание

важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуры.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также возрастными особенностями обучающихся.

Курс отличается простым и доступным изложением материала с привлечением многочисленных интересных сведений из истории и искусства, для него характерна реализация межпредметных связей с географией, искусством, литературой, русским языком и другими гуманитарными предметами.

**Организация учебного процесса, формы текущего контроля знаний, умений, навыков.**

Организация учебного процесса: классно-урочная система.

Реализация рабочей программы строится с учетом личного опыта обучающихся на основе личностно-ориентированного, деятельностного, проблемно-поискового подходов.

Преобладающие формы текущего контроля знаний, умений, навыков – устный опрос, опрос по индивидуальным заданиям, тестирование, проверочная работа, контрольная работа, проверка домашнего задания.

## 2. Требования к уровню подготовки обучающегося

В результате изучения Иностранного языка (Английский язык) обучающиеся должны:

### **знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **уметь:**

#### **говорение:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### **аудирование:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

**чтение:**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**письменная речь:**

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **Система оценивания обучающихся**

Содержательный контроль и оценка знаний и умений обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета обучающимся и не допускает сравнения его с другими обучающимися.

Для отслеживания уровня знаний и умений используются:

- входной и промежуточный контроль;
- тестовые диагностические работы;
- текущие проверочные работы;
- разноуровневые контрольные работы.

**Входной контроль** (проводится в начале учебного года) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также наметить «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.

**Тестовая диагностическая работа** (на входе и выходе) включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть обучающимся в рамках данной учебной задачи.

**Тематическая проверочная работа** проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач.

**Разноуровневые контрольные работы** проводятся по окончании изучения разделов, тем и предоставляет суворовцу право выбора заданий с учетом его индивидуальности.

**Промежуточный контроль** (проводится в конце учебного года), включает в себя все основные темы учебного периода. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Контроль может проводиться в несколько этапов.

### **Критерии выставления оценок по иностранному языку**

**Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой обучающийся читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у обучающихся разная.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая



догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится обучающемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется обучающемуся в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать (понимать значение) незнакомую лексику.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

Оценка «5» ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст у обучающегося не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится обучающемуся при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если обучающийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если обучающийся практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной обучающемуся информации.

Оценка «5» ставится обучающемуся, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать

информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что обучающийся понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если обучающийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### **Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по-этому, чтобы обучающийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе обучающихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений обучающиеся.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
  - достаточный объем высказывания,
  - разнообразие языковых средств и т. п.,
- а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Обучающийся допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется обучающемуся.

Оценка «5» ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если обучающийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Оценивание письменной речи обучающихся**

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи

логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**1. За письменные работы** (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

**2. Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает оценку «неудовлетворительно»

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

### 3. Учебно-тематический план.

№	Раздел/Тема	Кол-во часов	Сам. работы	Ауд. занятий	В том числе:	
					Практических работ	Контрольных работ
1	Международное культурное и информационное пространство.	66	44	22	4	2
2	Образование и карьера в разных странах	44	28	14	2	3
	Итого	108	72	36	6	5

## 4. Содержание курса обучения.

### Речевые умения

#### Предметное содержание речи

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1. Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение). Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка.

2. Моё образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации.

4. Природа и проблемы экологии. Глобальные проблемы современности. Здоровый образ жизни.

#### Виды речевой деятельности

##### Говорение

##### Диалогическая речь:

диалог этикетного характера - начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос - запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, "брать интервью";

диалог - побуждение к действию - обращаться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснять причину;

диалог - обмен мнениями - выразить точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выразить сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание).

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

### Монологическая речь:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

### Аудирование

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

#### Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

### Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

#### Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

#### Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его



информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);

- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации - умение просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

Письменная речь

Развитие умений:

- делать выписки из текста;

- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;

- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (распрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Языковые знания и навыки

Орфография

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Произносительная сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

Грамматическая сторона речи

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи.

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

#### Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

##### Знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

##### Овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

#### Компенсаторные умения

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании - языковую догадку, прогнозирование содержания.

#### Учебно-познавательные умения

##### Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

## 5. Календарно-тематическое планирование.

Номер урока	Дата проведения		Тема урока	Основное содержание урока	Планируемые результаты	Домашнее задание
	план	факт				
<b>Раздел 1. Международное культурное и информационное пространство. (22 часа)</b>						
1	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Введение. Формы и процедуры текущего контроля знаний и промежуточной аттестации. Летние каникулы.	Роли и место английского языка в современном мире. Английский язык в путешествиях.	<b>Знать:</b> роль английского языка в современном мире <b>Уметь:</b> вести диалог с иностранцами.	Составить рассказ на тему «Мои летние каникулы»
2	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Ваше мнение о пользе чтения. <b>Контрольная работа № 1.</b>	Видовременная система английского глагола. Описание событий, действий, которые происходят в настоящем	<b>Знать:</b> виды глаголов <b>Уметь:</b> определять время глагола	Выучить новые слова (1), стр. 7
3	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Чарльз Диккенс – известный английский писатель	Чарльз Диккенс известный английский новеллист. Введение новой лексики. Обсуждение прочитанного текста	<b>Знать:</b> виды глаголов <b>Уметь:</b> определять время глагола, перечислять основные произведения Ч.Диккенса.	Выучить слова (1) стр. 11
4	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Кто ваши любимые авторы?	Словосложение. Мои любимые авторы	<b>Знать:</b> правила образования страдательного залога <b>Уметь:</b> употреблять страдательный залог в речи.	Конспект правила

5	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Какие литературные места есть в вашей стране?	Грамматика страдательный залог. Поставить глаголы в скобках в правильное время	<b>Знать:</b> литературные места в нашей стране <b>Уметь:</b> составить план рассказа.	Лексика наизусть
6	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Какие книги вы любите читать?	Придаточные предложения–подлежащие	<b>Знать:</b> правила применения в речи придаточных предложений; <b>Уметь:</b> выделить главную идею текста	[2], стр. 21, упр. 2
7	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Что вы предпочитает: книги или фильмы?	Прямая и косвенная речь. Жанры книг и фильмов	<b>Знать:</b> прямую, косвенную речь <b>Уметь:</b> разбираться в жанрах книг и фильмов;	[1], стр. 25 Упр. 2
8	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Можете ли вы написать книжное ревью?  <b>Практическая работа № 1. «Книжное ревью».</b>	Обсуждение текста. Составление ревью	<b>Знать:</b> что такое книжное ревью; <b>Уметь:</b> составить ревью.	[1], стр. 27 упр. 2
9	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Музыкальное турне по Британии	Артикль (определенный и не определенный). Случаи их употребления	<b>Знать:</b> определенный и неопределенный артикль <b>Уметь:</b> употреблять артикли в устной и письменной речи.	[1], стр. 35 упр. 3

10	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Знаете ли вы рок и поп историю?	Известные музыканты во многих частях мира. Неличные формы глагола	<b>Знать:</b> не личные формы глагола <b>Уметь:</b> характеризовать основные этапы развития рок и поп музыки	[1], стр. 29 упр. 5
11	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Какая музыка вам нравится?	Различные типы музыки	<b>Знать:</b> различные музыкальные направления ; <b>Уметь:</b> составить диалог на тему типы музыки.	[1], стр. 41 упр. 4,5
12	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Вы идете на концерт завтра?	Видео временная система английского глагола. Описание событий, действий которые произошли в прошлом. Обсуждение концерта посвященного Дню учителя	<b>Знать:</b> действие глаголов, которые произошли в прошлом <b>Уметь:</b> обсудить концерт, с использованием в речи оборотов прошедшего времени.	[2], стр. 33 упр. 2
13	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Можете ли вы написать благодарственное письмо? <b>Практическая работа № 2.</b> <b>«Благодарственное письмо».</b>	Обсуждение благодарственного письма. Фразы, необходимые для выражения благодарности	<b>Знать:</b> фразы необходимые для выражения благодарности; <b>Уметь:</b> написать благодарственное письмо	[2], стр. 36 упр. 1
14	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Полицейский и церковная музыка	Чтение особой информации. Анализ каждого параграфа текста	<b>Знать:</b> понятие «особая информация»; <b>Уметь:</b> анализировать каждый параграф текста;	[1], стр. 51 упр. 5

15	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Мой любимый певец (группа)  <b>Контрольная работа № 2</b>	Составление проекта: мой любимый певец (группа), музыкальная карта моей страны	<b>Знать:</b> современных английских исполнителей; <b>Уметь:</b> составить рассказ «музыка моей страны».	[2], стр. 38 упр. 4
16	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Обзорный урок по пройденным темам <b>Практическая работа № 3. Музыка.</b>	Перевод новых слов и предложений. Работа в парах по пройденным темам	<b>Знать:</b> перевод новых слов и предложений. <b>Уметь:</b> составить диалог по пройденным темам.	Выучить новые слова
17	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Медиа	Типы вопросов в английском языке. Медиа в России	<b>Знать:</b> типы вопросов в английском языке; <b>Уметь:</b> приводить примеры медиа в России.	[2], стр. 46 упр. 1
18	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Какой канал выбрать?	Телевидение - очень популярно в Великобритании. Русские телевизионные каналы	<b>Знать:</b> русские телевизионные каналы; <b>Уметь:</b> составить диалог о любимых телевизионных каналах.	[2], стр. 47 упр. 1
19	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Сколько вы смотрите телевизор?	Косвенная речь, согласование времен	<b>Знать:</b> косвенную речь, согласование времен; <b>Уметь:</b> составить диалог о телевидении.	[2], стр. 50 упр. 2

20	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Может ли медиа влиять на вашу жизнь?	Предложения с модальными глаголами косвенной речи. Общественное мнение о пользе просмотра телевизора	<b>Знать:</b> модальные глаголы косвенной речи; <b>Уметь:</b> выразить мнение о пользе просмотра телевизора.	[2], стр. 51 упр. 1
21	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Какие новости?	Придаточные определительные. Популярные газеты в Великобритании	<b>Знать:</b> придаточные определительные предложения; <b>Уметь:</b> составить диалог о популярных газетах Великобритании.	[2], стр. 54 упр. 1
22	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Интернет  <b>Практическая работа № 4.</b>	Беседа Британских подростков о интернете и его роли в их жизни	<b>Знать:</b> что такое интернет и его роль в жизни; <b>Уметь:</b> побеседовать об Интернете.	[2], стр. 55 упр. 1
<b>Раздел 2. Образование и карьера в разных странах. (14 часов)</b>						
23	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Школы в Англии	Страдательный залог. Новые слова к тексту «Образовательная система в Великобритании»	<b>Знать:</b> правила применения страдательного залога в речи; <b>Уметь:</b> составить рассказ о школах в Англии.	[2], стр. 77 упр. 2
24	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Система образования в России	Типы школ в России: школы общего образования, гимназии, лицеи, дошкольное образование, основное общее образование, экзамены	<b>Знать:</b> знать английские названия различных типов школ России. <b>Уметь:</b> составить рассказ о системе образования в России.	[2], стр. 74 упр. 3

25	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	В какой школе лучше учиться?  <b>Практическая работа № 5.</b>	Типы школ Великобритании. Мнение школьников о каждом типе школ	<b>Знать:</b> типы школ в Великобритании; <b>Уметь:</b> составить рассказ о каждом типе школ;	[2], стр. 79 упр. 1
26	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Какие предметы выбрать?	Работа в парах. Учителя и родители помогают ученикам сделать выбор школы и предметов	<b>Знать:</b> как делается выбор предметов; <b>Уметь:</b> составить диалог о выборе предметов;	[2], стр. 80 упр. 1
27	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Хорошие и плохие новости	Чтение для особой информации. Обсуждение текста. Найти слова и фразы в тексте по схеме	<b>Знать:</b> понятие «особая информация»; <b>Уметь:</b> найти слова и фразы в тексте по схеме.	[2], стр. 106 упр. 3
28	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Письмо о вашей школе  <b>Контрольная работа № 3</b>	Нахождение сайтов в интернете, где подростки по всему миру пишут о своих школах	<b>Знать:</b> как найти сайт в Интернете; <b>Уметь:</b> написать письмо о Колледже.	[2], стр. 81 упр. 1
29	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Ваши планы на будущее?	Новые слова к тексту. Анализ текста: почему Лейла уже приняла решение о своей будущей карьере. Грамматика союзы и неисчисляемые существительные	<b>Знать:</b> союзы и неисчисляемые существительные; <b>Уметь:</b> рассказать о своих планах на будущее.	[2], стр. 95 упр. 3



30	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Вы уже сделали ваш выбор?  <b>Практическая работа № 6.</b>	Косвенная речь (приказание, просьбы в повелительном наклонении). Рекомендации окружающих людей в выборе профессии	<b>Знать:</b> правила употребления косвенной речи; <b>Уметь:</b> рассказать о своем выборе профессии.	[2], стр. 97 упр. 2
31	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Советы подросткам, ищущим работу	Фразовые глаголы. Опыт работы – лучший путь подготовится к жизни после школы или колледж	<b>Знать:</b> фразовые глаголы; <b>Уметь:</b> составить совет подросткам, ищущим работу.	[2], стр. 98 упр. 1
32	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Поиск работы  <b>Контрольная работа № 4</b>	Что нужно сделать, чтобы найти работу?	<b>Знать:</b> основные виды трудовой занятости; <b>Уметь:</b> провести собеседование на английском.	[2], стр. 98 упр. 1
33	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Есть ли работы традиционные для мужчин и женщин?	Местоимения. Работа над текстом. Обсуждение вариантов устройства на работу	<b>Знать:</b> местоимения; <b>Уметь:</b> анализировать текст.	[2], стр. 100 упр. а
34	10 – 11 – 14 –	10 – 11 – 14 –	Должны ли подростки работать пока они в школе?	Виды работ, которые подростки могут выполнять в России. Какие преимущества и недостатки временной работы?	<b>Знать:</b> виды работ для подростков в России; <b>Уметь:</b> выделить преимущество и недостатки частичной работы.	[2], стр. 102 урок 6

35	10 –	10 –	Вы работаете во время ваших летних каникул?	Чтение письма Эммы. Что вы узнали об Эмме из ее писем? Письмо для устройства на работу	<b>Знать:</b> новые слова и выражения по теме; <b>Уметь:</b> написать письмо для устройства на работу.	[2], стр. 103 урок 7
	11 –	11 –				
	14 –	14 –				
36	10 –	10 –	Итоговое занятие <b>Контрольная работа № 5.</b>	Обзорный урок	<b>Уметь:</b> продемонстрировать владение разговорным и письменным английским.	
	11 –	11 –				
	14 –	14 –				

Примечание: в колонке «Дата проведения (группа)» в столбцах «по плану» и «по факту» указываются номера групп и даты уроков по расписанию и фактические даты проведения занятий.

### Лист коррекции рабочей программы

Группа	№ урока	Дата по плану	Раздел/Тема	Количество часов по программе	Количество часов по факту	Программа пройдена за счет	Отметка о выполнении	Подпись учителя

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения.**

Учебно-методический комплект авт. В.П.. Кузовлева и др. включён в федеральный перечень учебников и рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Для решения познавательных и коммуникативных задач обучающимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари и Интернет – ресурсы и другие базы данных. Предполагается использование обучающимися мультимедийных ресурсов компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в ходе изучения курса английского языка в 9 классе предполагает:

- использование мультимедийных презентаций при объяснении нового материала;
- использование электронных таблиц, опорных схем, обеспечивающих визуальное восприятие учебного материала.

Комплект учебно-методических материалов включает:

- учебник,
- дидактические материалы.

### **Основная литература:**

1. Кузовлев, В. П. Английский язык: учебник 9 кл./ В. П. Кузовлев.- М.: Просвещение, 2014.- с.272 (ФГОС)

### **Дополнительная литература:**

2. Кузовлев, В. П. Английский язык. Рабочая тетрадь 9 кл.: учебное пособие /В.П.Кузовлев.-М.:Просвещение,2011.

3. Кузовлев, В. П. Английский язык. КДУ 9 кл. Методика. / В.П.Кузовлев. - М.:Просвещение,2011.

4. Кузовлев, В. П. Английский язык. 9 кл. Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. /В. П. Кузовлев. - М.:Просвещение,2011. (Комплект с CD)

### **Комплект УМК содержит:**

1. Методические указания по выполнению самостоятельных работ.
2. Фонд оценочных средств.
3. Программа текущего контроля знаний и промежуточной аттестации.

## **7. Список источников:**

### **Основная литература:**

1. Кузовлев, В.П. Английский язык: учебник 9 кл./ В.П. Кузовлев.- М.: Просвещение, 2014.- с.272 (ФГОС)

### **Дополнительная литература:**

2. Кузовлев, В.П. Английский язык. Рабочая тетрадь 9 кл.: учебное пособие /В.П.Кузовлев.-М.:Просвещение,2011.

3. Кузовлев, В.П. Английский язык. КДУ 9 кл. Методика. / В.П.Кузовлев.-М.:Просвещение,2011.

4. Кузовлев, В.П. Английский язык. 9 кл. Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания. /В.П.Кузовлев.-М.:Просвещение,2011.  
(Комплект с CD)